



Lidt om Pejlelinjerne.

Pejlelinjerne er de linjer der ses på pejlekortene for hvert område. Du kan således se, at den havbund vi snakker om ved Nørlev ligger udfor Skallerup Strand, syd for vores område. (Pejlelinje 1640 Nørlev)

Bemærk også, at der er tale om forskellige vanddybder og længder af pejlingerne i de tre områder.

For at kunne sammenligne de forskellige år er det nødvendigt at have en fast "kyst" som ikke flytter sig. RSP er den grønne linje på pejlekortene langs med kysten, og det er den man måler fra alle årene.

Hvis man vil se kystens tilbage rykning, er det selvfølgelig ved 0 på Y-aksen. Her kan man se tilbagerykningen ved Løkken og Nørlev, og den kunstige kyst ved Lønstrup.

Hver enkelt kurve repræsenterer et år. Den røde streg er 1995, den blå 2016.

Sandet flytter sig meget ved hver storm. Skyldes kombinationer af strøm, vindretning og højvande fx Derfor vil en pejling altid være et øjebliksbillede, men det forhindrer jo ikke at man kan se en tendens.

Jeg mener at kunne læse, at Lønstrups profil er præget af den store vanddybde ud for "Lønstrup -næs", det giver en flad bund med et jævnt fald, der er nogen revledannelse helt inde ved kysten. -10 meter nås ved 1800m

Løkken er en klassisk Vesterhavsprofil. Med tre revler udfor kysten med en passende højde og afstand imellem dem. -10 meter nås ved 2800m

Nørlev er meget spændende, med nogle dybe huller i året 2000 og nullerne derefter, nu med en mere flad profil på det dybere vand (strømmen går herude) og en revleprofil der ligger meget tæt inde ved land, med nogle egentlig passende højder på revlerne over havbunden, men meget tæt på hinanden. -10 meter nås ved 3000m. Det er også karakteristisk at Nørlev er meget varierende mht. målingerne over årene. Det vil sige at den variation vi har i erosionen over årene inde ved land kan tilskrives, at der det år, hvor erosionen er kraftig på en bestemt del af kysten skyldes, at bølgerne lige på dette sted er højere, end 100 meter ved siden af.....og derved kan nå længere op på stranden.